

# Sylvain Huc

## Le Petit Chaperon Rouge

### Rouge

dim. 6 avril à 17h (tout public)  
& mar. 8 avril à 10h (scolaires)  
à l'Escale – Tournefeuille  
45 min.

à partir de 5 ans

Dans le cadre du BLOOM Festival

**Format :** deux danseur-euse-s et un musicien

**Thématique :** (re)découvrir les vertiges d'un conte ancestral

**Rivé-s au canevas de ce conte féroce, deux danseur-euse-s s'aventurent aux confins de cette émotion primaire qu'est la peur pour mieux en sonder les profondeurs et la désamorcer de manière ludique. Une expérience à vivre à partir de 5 ans.**

### À propos du spectacle

En réactivant cette pièce créée en 2011, Sylvain Huc souhaite (re)découvrir les vertiges de ce conte ancestral. Le chorégraphe en sonde les entrailles pour que jaillisse une version dansée trouble, charnelle et agitée, émancipée de la narration initiale. Fascinante, irréelle et politique à la fois, cette histoire séculaire est de celles qui oeuvrent à susciter peur et jeu, effroi et plaisir. Dans un dispositif scénique minimal, deux interprètes deviennent Loup et Petit Chaperon Rouge et renouent avec la férocité – et une certaine amoralité – que contenait le texte original de Charles Perrault. Un reflet condensé, magnétique et complexe d'une réalité autant excitante que périlleuse : la relation à l'Autre. En mettant en danse cette altérité, Sylvain Huc nous rappelle les vertus cathartiques et émancipatrices de l'art.

### À propos des artistes

Formé au sein d'Extensions, Sylvain Huc fait du corps un infini terrain de jeu. La danse y apparaît accidentellement. Car avant toute chose c'est bien du corps dont il est question, des règles qu'on lui impose comme des infractions qu'il s'autorise. Depuis 2010, La Place de la Danse a soutenu et coproduit l'ensemble de ses créations.

> [Voir le teaser du spectacle](#)



.....  
• Vous avez envie d'organiser une sortie pour voir ce spectacle ?  
• Vous souhaitez prolonger la sortie par d'autres rendez-vous proposés par nos médiateur-ice-s ?  
• Contactez-nous :  
• f.chartier@laplacedeladanse.com  
• p.vilaisarn@laplacedeladanse.com  
.....



### Pour approfondir

> [La Compagnie des auteurs – podcast France Culture - Le Petit Chaperon rouge ou la folie du voir](#)

> [« Le Petit Chaperon rouge » : retour sur ses origines et sur sa signification](#)

> [Ici, on bouge, on danse, on cherche, on joue, on apprend, on découvre, on s'amuse sur Numéridanse.](#)

Tadaam! c'est aussi un espace de ressources pédagogiques pour les enseignants.

### Dans la presse

> [Le Petit Chaperon Rouge dans Ouest France](#)

> [Sylvain Huc convoque le corps pour réveiller les regards sur Via Occitanie](#)

### En images



Gustave Doré a réalisé plusieurs gravures illustrant le conte du Petit chaperon rouge afin d'accompagner une réédition des « Contes de ma mère l'Oye » de Charles Perrault parue en 1867.